

# REGIONE EMILIA-ROMAGNA

## Atti amministrativi

### GIUNTA REGIONALE

Delibera Num. 673 del 04/05/2022

Seduta Num. 21

**Questo** mercoledì 04 **del mese di** Maggio  
**dell' anno** 2022 **si è riunita in** via Aldo Moro, 52 BOLOGNA  
**la Giunta regionale con l'intervento dei Signori:**

1) Bonaccini Stefano	Presidente
2) Schlein Elena Ethel	Vicepresidente
3) Calvano Paolo	Assessore
4) Colla Vincenzo	Assessore
5) Corsini Andrea	Assessore
6) Donini Raffaele	Assessore
7) Felicori Mauro	Assessore
8) Priolo Irene	Assessore
9) Salomoni Paola	Assessore

**Funge da Segretario l'Assessore:** Corsini Andrea

**Proposta:** GPG/2022/626 del 13/04/2022

**Struttura proponente:** SETTORE ATTIVITA' CULTURALI, ECONOMIA DELLA CULTURA, GIOVANI  
DIREZIONE GENERALE CONOSCENZA, RICERCA, LAVORO, IMPRESE

**Assessorato proponente:** ASSESSORE A CULTURA E PAESAGGIO

**Oggetto:** L.R. N. 20/2014, ART. 4 E ART. 6 - PROMOZIONE DELLA CULTURA  
CINEMATOGRAFICA E AUDIOVISIVA E SOSTEGNO ALL'ESERCIZIO  
CINEMATOGRAFICO. ASSEGNAZIONE CONTRIBUTI PER LA  
REALIZZAZIONE DELLA SECONDA ANNUALITA' DEI PROGETTI TRIENNALI  
APPROVATI CON DELIBERA DI GIUNTA REGIONALE N. 1342/2021.

**Iter di approvazione previsto:** Delibera ordinaria

**Responsabile del procedimento:** Fabio Abagnato

LA GIUNTA DELLA REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Richiamata la L.R. 23 luglio 2014, n. 20 "Norme in materia di cinema e audiovisivo", ed in particolare gli artt. 4,5, 6 e 7;

Vista la deliberazione dell'Assemblea legislativa n. 37 del 19 gennaio 2021 "Programma regionale in materia di cinema e audiovisivo ai sensi della L.R. n. 20 del 2014, art. 12. Priorità e strategie di intervento per il triennio 2021-2023. (Proposta della Giunta regionale del 16/11/2020, n. 1661)" che, ai par 3.1 e 3.2 prevede indirizzi progettuali e linee prioritarie nell'area della conservazione e valorizzazione del patrimonio filmico, della promozione della cultura cinematografica e audiovisiva nonché del sostegno alla diffusione delle opere di autori regionali e sostegno all'esercizio cinematografico, sottolineando come "in attuazione degli artt. 4 e 6 della L.R. n. 20 del 2014, la promozione della cultura cinematografica ed audiovisiva sarà mirata a qualificare ed ampliare la diffusione e la circuitazione dell'offerta di cinema e audiovisivo, favorendo un accesso ed una fruizione del prodotto audiovisivo come bene culturale nelle sue molteplici accezioni";

Dato atto che al punto 3.1 della sopracitata deliberazione dell'Assemblea legislativa n. 37/2021 in attuazione dell'art. 12, comma 3, della L.R. n. 20/2014 si prevede che la Giunta regionale approvi le misure, i criteri di concessione, erogazione e revoca dei contributi nonché le modalità di presentazione delle domande;

Vista la propria deliberazione n. 1007 del 28 giugno 2021 "L.R. n. 20/2014. Approvazione avviso per la presentazione di progetti di promozione della cultura cinematografica e audiovisiva e di sostegno all'esercizio cinematografico per il triennio 2021-2023", ed in particolare il suo allegato 1, con la quale si è dato attuazione a quanto previsto nel citato Programma regionale in materia di cinema e audiovisivo per il triennio 2021-2023, di cui alla deliberazione dell'Assemblea legislativa n. 37/2021, mediante uno specifico avviso con procedura valutativa a graduatoria finalizzato alla concessione di contributi per progetti e iniziative di durata triennale che sviluppino almeno una delle seguenti azioni o delle seguenti tipologie:

- a) innovazione, qualificazione e consolidamento della rete di sale cinematografiche della regione, promosse dalle associazioni di coordinamento delle realtà di settore, e saranno considerate prioritarie le esperienze di aggregazione di sale mirate alla innovazione di strategie di *audience development*;
- b) promozione e diffusione delle opere audiovisive regionali, ossia produzioni sostenute con il Fondo audiovisivo regionale, considerando prioritari documentari e cortometraggi, di autori e/o produttori regionali, a partire dalla continuità con il progetto DOC IN TOUR;
- c) valorizzazione del patrimonio audiovisivo, con sostegno prioritario agli archivi di famiglia. Verranno considerate prioritarie le azioni di ampliamento della conservazione e della catalogazione finalizzate alla valorizzazione della memoria delle comunità e dei territori;
- d) valorizzazione della produzione regionale e di rinnovamento dell'autorialità, con sostegno prioritario alla promozione di eventi e occasioni di incontro tra operatori del settore oppure ad azioni per promuovere la scrittura femminile e degli under 35;
- e) promozione della creatività autoriale e delle imprese dell'intero settore dell'audiovisivo, anche attraverso la diversificazione delle tecnologie e dei linguaggi creativi, con sostegno prioritario ad azioni attivate da reti di operatori per ampliare il mercato delle imprese regionali;

Dato atto che il citato avviso:

- stabilisce che gli interventi negli ambiti di attività sopra indicati siano attuati da soggetti operanti sul territorio regionale, in possesso di idonea esperienza nel settore per il quale propongono il progetto ed in grado di svolgere attività di rilievo regionale, ossia con ricadute dirette o indirette su almeno 3 province dell'Emilia-Romagna
- prevede che gli interventi siano attuati attraverso la concessione di contributi per progetti e iniziative di durata triennale, selezionati con procedure di evidenza pubblica, per i quali verrà sottoscritta una convenzione

con i soggetti attuatori, secondo le modalità individuate al comma 2 dell'art. 7 della L.R. n. 20/2014;

Vista, inoltre, la propria deliberazione n. 1342 del 24 agosto 2021 "L.R. N. 20/2014, ART. 4, 5 E 6 - APPROVAZIONE GRADUATORIA E QUANTIFICAZIONE CONTRIBUTI AI PROGETTI DI PROMOZIONE DELLA CULTURA CINEMATOGRAFICA E AUDIOVISIVA E DI SOSTEGNO ALL'ESERCIZIO CINEMATOGRAFICO PER IL TRIENNIO 2021-2023, PRESENTATI AI SENSI DELL'AVVISO APPROVATO CON DELIBERA DI GIUNTA REGIONALE N. 1007/2021", con la quale:

- si è provveduto ad approvare la graduatoria dei progetti triennali ammissibili, assegnando a tutti i soggetti attuatori i contributi necessari per realizzare le attività previste nel 2021;
- in allegato 3) parte integrante e sostanziale, si è provveduto ad approvare lo schema di convenzione da sottoscrivere con i soggetti attuatori per il triennio 2021-2023;

Preso atto che tutti i beneficiari hanno sottoscritto la sopracitata convenzione con la Regione Emilia-Romagna, agli atti del Servizio Cultura e Giovani;

Considerato che al paragrafo 10 dell'avviso approvato quale allegato 1) alla citata propria deliberazione n. 1007/2021, nonché all'art. 3, della convenzione sottoscritta tra le parti, si dà atto che, ai fini della concessione dei contributi relativi al secondo e al terzo anno, i soggetti beneficiari dovranno inviare entro il 20 febbraio di ciascun anno:

- la rendicontazione finale delle attività realizzate nell'anno precedente;
- il programma dettagliato delle attività da svolgere nel corso dell'anno stesso, unitamente ad un piano di previsione dei costi e dei ricavi relativo all'annualità in corso, coerente con la relazione 2021-2023 presentata al momento della domanda 2021;

Dato atto, inoltre, che al paragrafo 10 dell'avviso è previsto che per i successivi anni 2022 e 2023 i contributi verranno quantificati annualmente con apposita propria deliberazione, in relazione alle effettive disponibilità del bilancio regionale e previa verifica, da parte del Nucleo di

valutazione, della coerenza del programma annuale di attività rispetto alla relazione 2021-2023 inviata in fase di candidatura;

Considerato che le risorse finanziarie disponibili per l'attuazione dell'annualità 2022 dei progetti approvati con propria deliberazione n. 1342/2021, ammontano ad euro 580.000,00;

Vista la determinazione del Direttore Generale Conoscenza, Ricerca, Lavoro, Imprese n. 6316/2022 "NOMINA DEL GRUPPO DI LAVORO ISTRUTTORIO E DEL NUCLEO DI VALUTAZIONE DEI PROGETTI PERVENUTI AI SENSI DELL'INVITO PER L'ORGANIZZAZIONE E LA REALIZZAZIONE DI FESTIVAL E RASSEGNE IN AMBITO CINEMATOGRAFICO E AUDIOVISIVO - ANNO 2022 (DGR 142/2022) E SECONDA ANNUALITA' DEI PROGETTI TRIENNALI DI PROMOZIONE DELLA CULTURA CINEMATOGRAFICA E DI SOSTEGNO ALL'ESERCIZIO CINEMATOGRAFICO (DGR n. 1007/2021)"

Preso atto che:

- il gruppo di lavoro istituito in seno al Settore Attività Culturali, Economia della cultura, Giovani ha effettuato l'istruttoria formale delle domande (il cui verbale è acquisito agli atti del Settore con prot. PG/2022/368329.I), da cui è emerso che tutti i 7 soggetti attuatori hanno presentato i programmi di attività annuali per l'annualità 2022 nelle modalità ed entro i termini previsti, che i progetti risultano completi della documentazione necessaria e che tutti i beneficiari hanno inviato nei termini previsti la documentazione finale dell'attività svolta nel 2021; tutte e 7 le proposte risultano pertanto, ammissibili alla valutazione di merito;
- il Nucleo di valutazione ha esaminato nel merito i suddetti 7 programmi annuali di attività 2022 nella seduta del 12/04/2022, riportando le risultanze dell'attività svolta in un apposito verbale, conservato agli atti del Settore PG/2022/382677.I, a disposizione per la consultazione di chiunque ne abbia diritto, da cui si evince la coerenza dei programmi annuali di attività 2022 con il progetto triennale presentato in fase di candidatura, per tutti i 7 soggetti attuatori;
- il medesimo nucleo di valutazione ha inoltre

esaminato l'ammissibilità delle spese previste e ha formulato una proposta di assegnazione del contributo per l'anno 2022 nell'ambito delle risorse stanziare per questa tipologia di progetti;

Ritenuto, con il presente atto, in attuazione dell'Avviso approvato quale Allegato 1) della propria deliberazione n. 1007/2021 e sulla scorta di quanto sopra esposto, di sostenere la realizzazione della seconda annualità dei *progetti triennali di promozione della cultura cinematografica e audiovisiva e di sostegno all'esercizio cinematografico* approvati con la propria deliberazione n. 1342/2021, determinando il contributo regionale destinato alla copertura del deficit di finanziamento di ciascuno dei progetti in questione, entro il limite delle risorse disponibili sui pertinenti capitoli della L.R. n. 20/2014, per complessivi euro 580.000,00;

Dato atto che alla concessione e all'impegno delle somme provvederà il Responsabile del Settore Attività culturali, Economia della cultura e Giovani con propri atti formali, ai sensi della normativa contabile vigente;

Visti:

- il D.lgs. 23 giugno 2011, n. 118 "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42" e ss.mm.ii;
- la L.R. 15 novembre 2001, n. 40 "Ordinamento contabile della Regione Emilia-Romagna" per quanto compatibile e non in contrasto con i principi e postulati del predetto D.lgs. 118/2011 e ss.mm.ii.;
- la L.R. 26 novembre 2001, n. 43 "Testo Unico in materia di organizzazione e di rapporti di lavoro nella Regione Emilia-Romagna" e ss.mm.ii.;
- la L.R. n. 19 del 28 dicembre 2021 "Disposizioni collegate alla legge regionale di stabilità per il 2022";
- la L.R. n. 20 del 28 dicembre 2021 "Disposizioni per la formazione del bilancio di previsione 2022-2024 (Legge di stabilità regionale 2022)";
- la L.R. n. 21 del 28 dicembre 2021 "Bilancio di previsione della Regione Emilia-Romagna 2022-2024";

- La propria deliberazione n. 2276 del 28 dicembre 2021 "Approvazione del documento tecnico di accompagnamento e del bilancio finanziario gestionale di previsione della Regione Emilia-Romagna 2022-2024;

Visti:

- il D. Lgs. 14 marzo 2013, n. 33 "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, Trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni e ss.mm.ii.";
- la L.R. 26 novembre 2010, n. 43 "Testo unico in materia di organizzazione e di rapporti di lavoro della Regione Emilia-Romagna e ss.mm.ii.;"

Richiamate, inoltre:

- la propria deliberazione n. 468 del 10 aprile 2017 ad oggetto "Il Sistema dei controlli interni della Regione Emilia-Romagna";
- la propria deliberazione n. 771 del 24 maggio 2021 che conferisce fino al 31/05/2024 l'incarico di Responsabile della Prevenzione della Corruzione e della Trasparenza (RPCT) per le strutture della Giunta della Regione Emilia-Romagna e degli Istituti e Agenzie regionali, di cui all'art. 1 comma 3 bis, lett. b) della L.R. n. 43 del 2001;
- la propria deliberazione n. 111 del 31 gennaio 2022 ad oggetto "Approvazione del Piano triennale di prevenzione della corruzione e della trasparenza 2022-2024, di transizione al Piano integrato di attività e organizzazione di cui all'art. 6 del D.L. N.80/2021";
- le circolari del Capo di Gabinetto del Presidente della Giunta regionale PG/2017/0660476 del 13 ottobre 2017 e PG/2017/0779385 del 21 dicembre 2017 relative ad indicazioni procedurali per rendere operativo il sistema dei controlli interni predisposte in attuazione della propria deliberazione n. 468/2017;
- la determinazione dirigenziale n. 2335 del 09 febbraio 2022 ad oggetto la "Direttiva di indirizzi interpretativi degli obblighi di pubblicazione previsti dal Decreto Legislativo n. 33 del 2013";
- la propria deliberazione n. 324 del 7 marzo 2022 ad oggetto "Disciplina organica in materia di organizzazione dell'ente e gestione del personale";
- la propria deliberazione n. 325 del 07 marzo 2022 ad oggetto "Consolidamento e rafforzamento delle capacità

amministrative: riorganizzazione dell'ente a seguito del nuovo modello di organizzazione e gestione del personale";

- la propria deliberazione n. 426 del 21 marzo 2022 ad oggetto "Riorganizzazione dell'ente a seguito del nuovo modello di organizzazione e gestione del personale. Conferimento degli incarichi ai Direttori Generali e ai Direttori di Agenzia";
- la Determinazione dirigenziale n. 5595 del 25 marzo 2022 ad oggetto "Micro-organizzazione della Direzione Generale Conoscenza, Ricerca, lavoro, Imprese a seguito della D.G.R. n. 325/2022. Conferimento incarichi dirigenziali e proroga incarichi di titolarità di Posizione organizzativa";

Dato atto che il responsabile del procedimento ha dichiarato di non trovarsi in situazione di conflitto, anche potenziale, di interessi;

Dato atto dei pareri allegati;

Su proposta dell'Assessore alla Cultura e paesaggio;

A voti unanimi e palesi

#### **D E L I B E R A**

1. di determinare, sulla base delle risorse disponibili sul bilancio finanziario gestionale 2022-2024, anno di previsione 2022, l'importo complessivo da destinare alla realizzazione della seconda annualità dei progetti di promozione della cultura cinematografica e di sostegno all'esercizio cinematografico approvati con propria deliberazione n. 1342/2021 in euro 580.000,00;
2. di quantificare e assegnare ai soggetti realizzatori dei progetti ricompresi nella tabella seguente i contributi a fianco di ciascuno indicati, per complessivi euro 580.000,00, che dovranno essere realizzati entro l'esercizio 2022:

<b>PROGETTI DI PROMOZIONE DELLA CULTURA CINEMATOGRAFICA E AUDIOVISIVA E DI SOSTEGNO ALL'ESERCIZIO CINEMATOGRAFICO PER IL TRIENNIO 2021-2023 - ANNUALITA' 2022</b>				
<b>Soggetto attuatore</b>	<b>Sede</b>	<b>tipologia di intervento</b>	<b>Costo ammesso 2022</b>	<b>Contributo regionale 2022</b>
CINEVENTI S.R.L.	Roma (U.L. Bologna)	e) e d)	62.800,00	25.000,00

A.G.I.S. ASSOCIAZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO-UNIONE REGIONALE DELL'ENTE EMILIA ROMAGNA	Bologna	a) e b)	838.000,00	420.000,00
Documentaristi Emilia-Romagna APS	Bologna	b) e c)	25.750,00	18.000,00
HOME MOVIES - Associazione per la creazione dell'archivio filmico	Bologna	c)	140.000,00	55.000,00
FONDAZIONE FARE CINEMA	Bobbio (PC)	d)	50.000,00	15.000,00
A.C.E.C. - Ass. cattolica Esercenti cinema E. R.	Bologna	a)	58.000,00	30.000,00
CNA - E.R.	Bologna	e)	35.000,00	17.000,00
<b>Totale contributi assegnati annualità 2022</b>				<b>580.000,00</b>

3. di precisare che le risorse finanziarie quantificate per il sostegno dei progetti di cui al punto precedente sono allocate sui capitoli afferenti alla L.R. n. 20/2014 del bilancio finanziario gestionale 2022-2024, anno di previsione 2022;
4. di dare atto che, per quanto previsto in materia di pubblicità trasparenza e diffusione di informazioni, si provvederà alle pubblicazioni ai sensi delle disposizioni normative ed amministrative richiamate in parte narrativa, inclusa la pubblicazione ulteriore prevista dal piano triennale di prevenzione della corruzione e trasparenza, ai sensi dell'art. 7 bis, del D.lgs. n. 33 del 2013 e ss.mm.ii..

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Gianni Cottafavi, Responsabile di SETTORE ATTIVITA' CULTURALI, ECONOMIA DELLA CULTURA, GIOVANI esprime, ai sensi dell'art. 37, quarto comma, della L.R. n. 43/2001 e della deliberazione della Giunta Regionale n. 468/2017 e s.m.i., parere di regolarità amministrativa di legittimità in relazione all'atto con numero di proposta GPG/2022/626

IN FEDE

Gianni Cottafavi

REGIONE EMILIA-ROMAGNA  
Atti amministrativi  
GIUNTA REGIONALE

Morena Diazzi, Direttore generale della DIREZIONE GENERALE CONOSCENZA, RICERCA, LAVORO, IMPRESE esprime, ai sensi dell'art. 37, quarto comma, della L.R. n. 43/2001 e della deliberazione della Giunta Regionale n. 468/2017 e s.m.i., parere di regolarità amministrativa di merito in relazione all'atto con numero di proposta GPG/2022/626

IN FEDE

Morena Diazzi

**REGIONE EMILIA-ROMAGNA**

**Atti amministrativi**

**GIUNTA REGIONALE**

Delibera Num. 673 del 04/05/2022

Seduta Num. 21

OMISSIS

---

L'assessore Segretario

Corsini Andrea

---

Servizi Affari della Presidenza

Firmato digitalmente dal Responsabile Roberta Bianchedi